Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 559
Выборгского района Санкт-Петербурга

Принят Педагогическим советом
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы
№ 559
Выборгского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2026 г.
№9

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ школа №559
Выборгского района
Санкт-Петербурга
В.В. Непомнищева
Приказ от 31.08.2026 г.
№01.10 / 31.08 - 01

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

Читательская грамотность. В мире текста: от этики до повести

Для обучающихся 7 класса

Количество часов в неделю: 1 час

Количество часов в год: 34 часа

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 64C36DFC7962AE43B25F3647AD424C20
Владелец: Непомнищева Валерия Владимировна
Действителен: с 29.10.2025 до 22.01.2027

Санкт-Петербург

2026

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Раскрываем секреты текста» составлена для 7 классов на основе положений и требований:

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).

2.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676).

3.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229).

4.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.04.2024 № 77830).

Рабочая программа внеурочной деятельности «Раскрываем секреты текста» опирается на РП ИРСО, предназначена для обучающихся 7 класса и ориентирована на развитие читательской, коммуникативной и речевой компетенций школьников. Курс помогает осознанно воспринимать текст, понимать его тему и основную мысль, видеть композицию и языковые средства, извлекать явную и скрытую информацию, аргументировать собственную интерпретацию и создавать связные высказывания.

Программа построена на практической работе с текстами разных типов и стилей. Обучающиеся наблюдают за устройством текста, сопоставляют варианты, восстанавливают нарушенную последовательность, составляют планы, анализируют выразительные средства, редактируют и создают собственные тексты. Материал курса дополняет содержание учебного предмета «Русский язык» и способствует формированию функциональной грамотности.

Программа разработана с учётом возрастных особенностей семиклассников, ориентирована на деятельностный подход, вариативность заданий, сотрудничество и постепенное усложнение способов анализа и

создания текста. Конкретный перечень тем и их последовательность соответствуют предоставленному поурочному планированию.

Нормативную основу реализации программы составляют действующие федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования, федеральная образовательная программа основного общего образования, основная образовательная программа образовательной организации и локальные нормативные акты, регулирующие организацию внеурочной деятельности.

Цель программы

Создание условий для развития у обучающихся 7 класса осознанного, смыслового и критического чтения, умения анализировать текст с точки зрения содержания, структуры и языкового оформления, а также самостоятельно создавать и совершенствовать связные устные и письменные высказывания.

Задачи программы

- формировать представление о тексте как целостном речевом произведении, его признаках, теме, основной мысли и заголовке;
- развивать умение определять микротемы, выделять смысловые части, составлять план и устанавливать логическую последовательность предложений;
- учить распознавать средства связи предложений и частей текста, анализировать композицию и типы речи;
- расширять представления о функциональных стилях речи и особенностях художественных и научно-познавательных текстов;
- развивать навыки интерпретации авторского замысла, понимания прямой и переносной речи, распознавания средств выразительности;
- совершенствовать навыки выразительного чтения, диалогического и монологического высказывания;
- формировать умение находить явную и скрытую информацию, задавать вопросы к тексту, делать выводы и подтверждать их текстовыми фактами;
- развивать навыки редактирования, самоконтроля, сотрудничества и представления результатов собственной деятельности;
- стимулировать интерес к чтению, книге, слову и самостоятельному речевому творчеству.

Общая характеристика курса

Курс имеет практико-ориентированный характер. Его содержание объединено в несколько взаимосвязанных тематических линий: основы текстоведения; смысловая и композиционная организация текста; типы и стили речи; авторский замысел и языковая выразительность; смысловое чтение и интерпретация; редактирование и создание собственного текста.

В ходе занятий используются разнообразные виды деятельности: аналитическое и ознакомительное чтение, наблюдение над языковыми явлениями, сопоставление текстов, работа с деформированным текстом, составление схем и планов, дискуссия, устные ответы, творческие задания, взаимопроверка и самооценка. Предпочтение отдаётся заданиям, предполагающим самостоятельное открытие закономерностей и практическое применение знаний.

Формы организации занятий: индивидуальная, парная, групповая и коллективная работа; практикумы, читательские обсуждения, творческие мастерские, мини-проекты. Итогом курса становится собственный текст обучающегося и его представление в рамках творческой мастерской.

Актуальность программы

Умение понимать и создавать тексты необходимо школьнику при освоении всех учебных предметов, участии в коммуникации и решении повседневных задач. Семиклассникам важно не только находить в тексте отдельные сведения, но и устанавливать связи между ними, различать факты и авторскую оценку, распознавать подтекст, формулировать выводы и ясно выражать собственную позицию.

Курс отвечает потребности в развитии функциональной грамотности и культуры чтения. Он создаёт пространство для осмысленной работы со словом, помогает преодолеть формальное чтение и превращает анализ текста в инструмент понимания окружающего мира и собственного речевого развития.

Место курса в образовательной программе

Программа реализуется в рамках внеурочной деятельности на уровне основного общего образования, адресована обучающимся 7 класса. Рекомендуемый объём — 34 часа в год, по 1 часу в неделю. Курс может быть включён в план внеурочной деятельности общеинтеллектуальной направленности. Он связан прежде всего с предметом «Русский язык», а также поддерживает освоение литературы и других учебных дисциплин, в которых требуется работа с информацией и текстом.

Распределение часов и режим проведения занятий определяются учебным планом и календарным графиком образовательной организации. При необходимости допускается корректировка дат без изменения логики и содержания тематических разделов.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

- осознание ценности чтения, книги, родного языка и грамотной речи;
- формирование устойчивого интереса к познавательной и творческой деятельности, связанной с текстом;
- развитие уважительного отношения к мнению собеседника, готовности к диалогу и сотрудничеству;
- формирование ответственного отношения к собственной речевой деятельности, стремления к точности и выразительности высказывания;
- развитие способности к самооценке, рефлексии и осознанию личного вклада в совместную работу.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу, планировать последовательность действий при анализе и создании текста;
- выбирать способы выполнения задания, корректировать действия по результатам самопроверки и обратной связи;
- оценивать качество собственной работы по заданным критериям, выявлять затруднения и намечать пути их преодоления.

Познавательные универсальные учебные действия:

- извлекать, сопоставлять, классифицировать и преобразовывать информацию, представленную в тексте;
- устанавливать причинно-следственные и смысловые связи, выделять главное, обобщать и формулировать выводы;
- использовать анализ, сравнение, классификацию и моделирование при исследовании структуры текста;
- различать явную и скрытую информацию, подтверждать интерпретацию примерами из текста.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- строить устное и письменное высказывание в соответствии с задачей общения;
- аргументировать свою точку зрения, задавать вопросы, слушать и учитывать позицию другого;
- работать индивидуально и в группе, распределять задачи и представлять общий результат;
- участвовать в обсуждении текста, соблюдая нормы речевого этикета.

Предметные результаты

По завершении курса обучающийся сможет:

- объяснять, чем текст отличается от набора предложений, называть основные признаки текста;
- определять тему, основную мысль, заголовок и ключевые слова текста;
- выделять микротемы и смысловые части, составлять простой и сложный план в соответствии с содержанием;
- определять композиционные части текста и восстанавливать нарушенную последовательность предложений;
- находить средства связи предложений, в том числе местоимения и лексические повторы;
- различать повествование, описание и рассуждение, определять функциональный стиль и учитывать его особенности;
- характеризовать особенности художественного и научно-познавательного текста;
- объяснять роль слов в прямом и переносном значении, находить эпитеты, сравнения и олицетворения;
- определять способы передачи настроения и чувств, различать диалог и монолог;
- читать текст выразительно с учётом содержания и авторского замысла;
- находить явную и скрытую информацию, формулировать вопросы, делать обоснованные выводы;
- редактировать текст, устранять смысловые, логические, речевые и отдельные языковые неточности;
- создавать собственный связный текст с учётом темы, цели, адресата, типа и стиля речи.

Содержание курса

Раздел 1. Текст и его основные признаки (8 часов)

Темы: Что такое текст? Знакомство с курсом. Текст и набор предложений: учимся различать. Человек и книга. Признаки текста: смысловая целостность и связность. Тема текста. Основная мысль текста. Заголовок текста. Ключевые слова в тексте.

Основное содержание: Понятие текста; отличие текста от набора предложений; смысловая целостность и связность; тема и основная мысль; роль заголовка и ключевых слов. Практика определения темы, формулирования основной мысли и подбора заголовка.

Раздел 2. Смысловая и композиционная организация текста (7 часов)

Темы: Микротема текста. Делим текст на смысловые части. План текста: учимся составлять и использовать. Структура текста: начало, основная часть, концовка. Последовательность предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Местоимения и повтор слов как средства связи.

Основное содержание: Микротема и абзац; смысловое членение; план; композиционные части; порядок предложений; средства межфразовой связи, местоименная замена и лексический повтор. Практика восстановления деформированного текста и составления плана.

Раздел 3. Типы и стили речи (6 часов)

Темы: Текст-повествование: секреты рассказа о событиях. Текст-описание: учимся видеть и передавать детали. Текст-рассуждение: учимся объяснять и доказывать. Типы речи: учимся определять и сравнивать. Стили речи: где и зачем мы используем разные тексты? Художественный текст и его особенности.

Основное содержание: Коммуникативные задачи повествования, описания и рассуждения; их характерные признаки и способы построения; сопоставление типов речи; функциональные стили; особенности художественного текста. Практика классификации и анализа текстов.

Раздел 4. Авторский замысел и выразительные средства (5 часов)

Темы: Научно-познавательный текст: читаем, понимаем, узнаём. Секреты авторского замысла. Слова в тексте: прямое и переносное значение. Эпитеты, сравнения и олицетворения в тексте. Как настроение и чувства передаются словами?

Основное содержание: Особенности научно-познавательного текста; авторская позиция и замысел; прямое и переносное значение; эпитет,

сравнение, олицетворение; лексические способы передачи эмоциональной оценки и настроения. Практика интерпретации и наблюдения над языком текста.

Раздел 5. Чтение, понимание и интерпретация текста (5 часов)

Темы: Диалог и монолог в тексте. Секреты выразительного чтения. Учимся находить явную и скрытую информацию. Читаем между строк: учимся делать выводы. Как задавать вопросы к тексту и находить ответы.

Основное содержание: Диалогическая и монологическая формы речи; интонация и выразительное чтение; извлечение информации; подтекст; выводы на основе текстовых опор; вопросы разных типов. Практика смыслового чтения и обсуждения.

Раздел 6. Редактирование и создание собственного текста (3 часа)

Темы: Редактируем текст: исправляем ошибки и неточности. Учимся создавать собственный текст. Творческая мастерская «Мой текст — мои секреты».

Основное содержание: Критерии связности, логичности, точности и выразительности; редактирование; планирование и создание собственного текста; представление и обсуждение творческой работы.

Раздел 7. Подведение итогов (1 час)

Темы: Итоговое занятие.

Основное содержание: Обобщение освоенных способов работы с текстом; рефлексия; самооценка результатов; обсуждение приобретённых умений.

Календарно-тематическое планирование

Планирование составлено по предоставленной таблице. В исходном поурочном планировании для занятий № 1–32 указано по 1 часу; для занятий № 33–34 количество часов не заполнено. В настоящем варианте для целостного годового курса принята расчётная нагрузка по 1 часу на каждое из двух заключительных занятий. Итого — 34 часа. Даты проведения устанавливаются календарным учебным графиком образовательной организации.

№	Тема занятия	Часы	Основные виды деятельности	Форма контроля / результат
1	Что такое текст? Знакомство с курсом	1	Обсуждение, наблюдение, анализ примеров	Устный ответ, наблюдение

2	Текст и набор предложений: учимся различать	1	Сравнение, классификация, практические задания	Практическое задание
3	Человек и книга	1	Чтение и обсуждение, обмен мнениями	Обсуждение
4	Признаки текста: смысловая целостность и связность	1	Анализ текста, поиск признаков	Карточка-задание
5	Тема текста. О чём нам рассказывает текст?	1	Определение темы, формулирование ответа	Определение темы
6	Основная мысль текста. Что хотел сказать автор?	1	Формулирование основной мысли, аргументация	Формулировка основной мысли
7	Заголовок текста. Учимся раскрывать его секреты	1	Подбор и анализ заголовков	Подбор заголовка
8	Ключевые слова в тексте	1	Поиск ключевых слов, обобщение	Выделение ключевых слов
9	Микротема текста. Делим текст на смысловые части	1	Деление на микротемы, выделение абзацев	Разметка текста
10	План текста: учимся составлять и использовать	1	Составление и проверка плана	План текста
11	Структура текста: начало, основная часть, концовка	1	Анализ композиции, моделирование	Схема композиции
12	Последовательность предложений в тексте	1	Восстановление порядка предложений	Восстановленный текст
13	Средства связи предложений в тексте	1	Поиск средств связи, объяснение их роли	Аналитическое задание
14	Местоимения и повтор слов как средства связи	1	Наблюдение над местоимениями и повторами	Практическая работа
15	Текст-повествование: секреты рассказа о событиях	1	Анализ событийной последовательности	Анализ текста

16	Текст-описание: учимся видеть и передавать детали	1	Выделение деталей, составление описания	Мини-описание
17	Текст-рассуждение: учимся объяснять и доказывать	1	Поиск тезиса, аргументов и вывода	Схема рассуждения
18	Типы речи: учимся определять и сравнивать	1	Сопоставление текстов разных типов	Сравнительная таблица
19	Стили речи: где и зачем мы используем разные тексты?	1	Определение цели и стилевых признаков	Классификация текстов
20	Художественный текст и его особенности	1	Анализ образности и художественных деталей	Анализ художественного текста
21	Научно-познавательный текст: читаем, понимаем, узнаём	1	Извлечение и систематизация сведений	Ответы по содержанию
22	Секреты авторского замысла	1	Интерпретация позиции и замысла автора	Аргументированная интерпретация
23	Слова в тексте: прямое и переносное значение	1	Различение значений слов в контексте	Контекстный анализ
24	Эпитеты, сравнения и олицетворения в тексте	1	Поиск средств выразительности	Найденные средства выразительности
25	Как настроение и чувства передаются словами?	1	Анализ эмоциональной окраски текста	Устный комментарий
26	Диалог и монолог в тексте	1	Инсценирование, определение реплик автора	Чтение по ролям
27	Секреты выразительного чтения	1	Чтение вслух, работа над интонацией	Выразительное чтение
28	Учимся находить явную и скрытую информацию	1	Поиск и классификация информации	Работа с вопросами

29	Читаем между строк: учимся делать выводы	1	Формулирование выводов с опорой на текст	Обоснованный вывод
30	Как задавать вопросы к тексту и находить ответы	1	Постановка вопросов, поиск подтверждений	Вопросы и ответы к тексту
31	Редактируем текст: исправляем ошибки и неточности	1	Редактирование и взаимопроверка	Отредактированный фрагмент
32	Учимся создавать собственный текст	1	Планирование и написание текста	Черновик / собственный текст
33	Творческая мастерская «Мой текст — мои секреты»	1	Создание и презентация творческой работы	Презентация текста, взаимооценка
34	Итоговое занятие	1	Рефлексия, самооценка, обсуждение результатов	Итоговая рефлексия

Список литературы

1. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2-х ч. Г.С. Ковалева, Л.А. Рябинина, Г.А. Сидорова и др. – М., СПб: «Просвещение», 2021

2. Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 2. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2-х ч. Г.С. Ковалева, Л.А. Рябинина, Г.А. Сидорова и др. – М., СПб: «Просвещение», 2021

3. Читательская грамотность школьника: 5-9-е классы: книга для учителя / О.М. Александрова, М.А. Аристова, И.Н. Добротина; под ред. И.Н. Добротиной. – 2-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2002. – 142 с.